

Gesellschaft  
für Moderne Kunst  
am Museum Ludwig  
Köln

# Kunst im Kontext #53

**Encumbrance**

**Vortrag von Cameron Rowland  
in englischer Sprache**

# Einladung

## Kunst im Kontext #53

Montag,  
26. September 2022,  
19 Uhr

### Encumbrance

### Vortrag von Cameron Rowland in englischer Sprache

Seit der ersten großen Einzelausstellung im Artist Space in New York im Jahr 2016 gilt Cameron Rowland (\*1988 in Philadelphia) als eine der bemerkenswertesten Stimmen der aktuellen New Yorker Kunstszene. Rowlands konzeptuelle Arbeiten beschäftigen sich mit sozialer Ungerechtigkeit. Sie thematisieren Sklaverei und ihre Auswirkungen auf die Gegenwart und legen die juristisch legitimierten, rassistischen Strukturen in der US-amerikanischen Gesellschaft offen. Rowland stellt sorgfältig ausgewählte Gegenstände und Dokumente aus und verweist mit kritischen Texten oder den Werk- und Ausstellungstiteln auf die Herkunft, die Produktionsbedingungen oder den Gebrauch der Objekte. Besonders ist, dass viele Werke Rowlands nicht gekauft, sondern lediglich geliehen werden können. Auf diesem Weg bleibt Rowland im Besitz der Arbeiten und unterläuft die Konventionen und Besitzverhältnisse des Kunstmarkts. Für das Museum Ludwig hat die internationale Gesellschaft für Moderne Kunst (International Society) das Werk *Out of sight* (2020) per Leihvertrag ausborgt.

Ähnlich wie die Texte, sind die Vorträge Teil von Cameron Rowlands künstlerischer Praxis und vermitteln den soziohistorischen Kontext der Werke. Der Vortrag im Museum Ludwig stellt die Arbeit *Encumbrance* (2020) in den Mittelpunkt, die 2020 im Institute of Contemporary Arts, London zu sehen war.

Der Vortrag findet im Kino des Museum Ludwig statt. Der Eintritt ist frei. Wir bitten um Ihre Anmeldung an [anmeldung@gesellschaft-museum-ludwig.de](mailto:anmeldung@gesellschaft-museum-ludwig.de)

„Kunst im Kontext“ ist eine Vortragsreihe der Gesellschaft für Moderne Kunst am Museum Ludwig und wird großzügig von der Flossbach von Storch AG ermöglicht.

Mit freundlicher Unterstützung durch das Dorint Hotel am Heumarkt Köln und das Wein- und Sektgut Reverchon.

Gesellschaft für Moderne Kunst  
am Museum Ludwig Köln e.V.  
Bischofsgartenstraße 1  
50667 Köln  
[gesellschaft-museum-ludwig.de](http://gesellschaft-museum-ludwig.de)