

Gesellschaft
für Moderne Kunst
am Museum Ludwig
Köln

Kunst im Kontext #51

Aufbauhelfer

Nairy Baghramian

Einladung

Kunst im Kontext #51

Montag,
16. Mai 2022,
19 Uhr

Aufbauhelfer

Vortrag von
Nairy Baghramian

“The sculpture should have the chance not to fulfill expectations.” Aus dieser Überzeugung heraus schafft die in Berlin lebende Künstlerin Nairy Baghramian (*1971 in Isfahan, Iran) oft fragile, auf dem (fragmentierten) menschlichen Körper basierende Skulpturen und Installationen. Sie erzeugt bewusst Brüche und Leerstellen und fordert konventionelle Sehgewohnheiten heraus. Ihre Arbeiten setzen Begriffe wie Peripherie und Zentrum, Drinnen und Draußen in Beziehung und werfen aktuelle sozio- und genderpolitische Fragen auf. Im Museum Ludwig spricht Baghramian ausgehend von ihrer Skulptur *Aufbauhelfer* (2009) über ihre Arbeit und über den Einfluss, den der amerikanisch-japanische Bildhauer Isamu Noguchi auf ihr Werk hat.

Die Retrospektive von *ISAMU NOGUCHI* ist bis zum 31.07.2022 im Museum Ludwig zu sehen.

Der Vortrag findet im Kino des Museum Ludwig statt. Der Eintritt ist frei. Bitte melden Sie sich an: anmeldung@gesellschaft-museum-ludwig.de

„Kunst im Kontext“ ist eine Vortragsreihe der Gesellschaft für Moderne Kunst am Museum Ludwig und wird großzügig von der Flossbach von Storch AG unterstützt.

Mit freundlicher Unterstützung durch das Dorint Hotel am Heumarkt Köln und das Wein- und Sektgut Reverchon.



Gesellschaft für Moderne Kunst
am Museum Ludwig Köln e.V.
Bischofsgartenstraße 1
50667 Köln
gesellschaft-museum-ludwig.de